

Montevideo, agosto de 2022.-

Anexo nro 1. Detalle de artículos y documentos de destacado valor histórico.

Sala 5: Salón principal.

Sala de reuniones de la Asociación Civil “Batallón Simbólico 20 de diciembre”.

Esta sala posee muebles antiguos que otorgan el marco solemne en donde sesiona la asociación civil batallón simbólico 20 de diciembre de 1915.



En el año 1992, se recibe en calidad de préstamo cuadro “Aduana de Oribe” de Benzo; cuadro “Aduana de Oribe” de Castellanos, Mesa Oval de caoba, linóleoum y biblioteca.



Un sector de la sala se dispuso para rendir homenaje a los héroes nacionales, Gral Artigas, Lavalleja, Rivera y Oribe. Existe una reseña biográfica de cada uno en varios idiomas.

Foto del espacio del salón

Esta sala posee un amplio espacio para uso multipropósito con capacidad para 50 personas.



Una vitrina de exposición de recuerdos y una cafetería complementan la sala.

Foto maqueta de puente Bailey.

Se destaca la exposición de una maqueta de Puente de paneles tipo “Bailey”¹, el cual fuera construido en diversas partes del territorio Nacional en atención a situaciones de emergencia o como puente de alternativa ante el mantenimiento o construcción de un puente definitivo.

¹ El puente de paneles tipo “Bailey” recibe su nombre de su creador el británico Sir Donald Bailey, quien en los años 40 diseñó el primer tipo de puente armable y desarmable de gran capacidad de carga, cuya mayor ventaja es la posibilidad de armarlo con mano de obra sin necesidad del uso de maquinaria pesada. Este puente fue de gran aplicación durante el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial. Nuestro País recibió por primera vez este tipo de material en 1959 como donación dentro de los planes de ayuda MAP instrumentados por el Departamento de estado de los EE.UU.